

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Раздольненская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНА:
на заседании МО
протокол № 1 от 13.09.2023

УТВЕРЖДЕНА:
директор школы А.Н. Шикалов
« 01» сентября 2023г.

Рабочая программа
на основе адаптированной основной общеобразовательной программы
обучающихся легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Предмет: профильный труд «швейное дело» 8 класс.

Пояснительная записка.

Рабочая учебная программа по предмету «Швейное дело» в 8 классе разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) КГОБУ Раздольненская КШИ, утверждённой на заседании педагогического совета КГОБУ Раздольненская КШИ протокол № 7 от 01.06.2023г.
- Годового календарного графика КГОБУ Раздольненская КШИ.

Общая характеристика учебного предмета.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается профильному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося среднего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему более сложному профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Предусмотрены следующие виды труда:

- сведения о работе на швейных машин;
- сведения о волокнах и ткани;
- дополнительные сведения о ткани;
- сведения об одежде;
- изготовление блузок;

- изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки;
- отделка швейных изделий;
- построение чертежа основы цельнокроеного платья;
- обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий;
- изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья;
- ремонт одежды.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ..

При составлении программы использованы учебники, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

Учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая «Технология. Швейное дело», 7 класс.- Филиал издательства «Просвещение», 2021 г

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Профильный труд» (швейное дело), входит в предметную область «Технология» и изучается с 8 по 9 класс за 1 год. Программа по предмету «Профильный труд» (швейное дело), предназначена для 8 класса и рассчитана на 138 часов при нагрузке 4 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения предмета «Профильного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Регулятивные БУД:

- формирование умений проговаривать последовательность действий на уроке;
- формирование умений работать по предложенному плану;
- формирование умений отличать верно выполненное задание от неверного;
- формирование умений работать по плану, сверяя свои действия с целью, в диалоге с учителем формирование умений вырабатывать критерии оценки;
- определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные БУД:

- формирование умений ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- формирование умений делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике;
- формирование умений перерабатывать полученную информацию;

Коммуникативные БУД:

- формирование умений слушать и понимать высказывания учителя, собеседников;
- формирование умений совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках ручного труда и следовать им.
- формирование умений уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

В сфере личностных БУД должны быть сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);
- выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);
- адекватное понимание причин успешности/не успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);
- ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);
- понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции);
- основы исторической культуры: принятие ценности мира, готовность следовать в своей деятельности нормам морального поведения, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения (общекультурные и социальные компетенции).

В сфере регулятивных БУД должны быть сформированы:

- умение принимать и сохранять учебную задачу (учебно-познавательные компетенции);
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);
- умение выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой умственной форме (коммуникативные компетенции);
- умение с помощью учителя адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции).

В сфере коммуникативных БУД должны быть сформированы:

- умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области – профессионального трудового обучения характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ПТО; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ПТО, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ПТО;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (нитками и тканью; конструировать изделия, одежду);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке /мастерской после уроков трудового обучения

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий.

При составлении примерной рабочей программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Обучение швейному делу является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Целью уроков «По профильному труду» является: формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по профильному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений об окружающем процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с инструментами, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы;
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильные приемы работы с инструментами
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Процесс трудового обучения осуществляет исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Содержание программы:

8 класс.

I четверть.

1. Вводное занятие.
2. Сведения о работе швейных машин.
3. Волокна и ткани - 6 часов
4. Дополнительные сведения о ткани.
5. Сведения об одежде.
6. Изготовление блузок.
7. Самостоятельная работа.
8. Вводное занятие.
9. Изготовление блузок.
10. Самостоятельная работа.
11. Вводное занятие.
12. Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки.
13. Отделка швейных изделий.
14. Самостоятельная работа.
15. Вводное занятие.
16. Отделка швейных изделий.
17. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.

18. Самостоятельная работа.

Календарно-тематическое планирование, 8 класс

№ п/н	Тема урока	Кол. Час.	Основные виды учебной деятельности обучающихся.	Терминология. Словарь
1-2	Вводное занятие	2ч	Знакомятся с планом работы и задачами на год, с профессией швеи - мотористки, правилами техники безопасности при работе в швейной мастерской.	
	Сведения о работе швейных машин.	6ч		
3	Машинные стежки и строчки.	1ч	Знакомятся с образованием машинной строчки, определением длины стежка, способами переплетения.	Машинная строчка Длина стежка
4	Рабочие механизмы швейной машины.	1ч	Находят и рассматривают на швейных машинах, в мастерской, рабочие механизмы: механизм лапки, иглы, двигателя ткани, нитепритягивателя и челнока. Отвечают на вопросы.	Механизмы швейной машины
5	Приспособления к швейной машине.	1ч	Знакомятся с видами малой механизации и их назначением. Устанавливают приспособления малой механизации, отвечают на вопросы.	Приспособления малой механизации
6	Образование челночного машинного стежка.	1ч	Знакомятся с образованием челночного стежка и его последовательностью, отвечают на вопросы.	Челночный стежок
7	Неполадки в работе швейной машине.	1ч	Перечисляют неисправности, которые встречаются при работе, учатся определять вид неисправности, причину неисправности и находить способы устранения.	Неполадки, Причины возникновения, Способы устранения
8	Уход за швейной машиной.	1ч	Выполняют последовательную подготовку машины к чистке и смазке, выполняют чистку машины и смазывают детали через	Инвентарь для ухода за машиной: Кисточка, Маслёнка, Машинное

			смазочные отверстия и готовят машину к работе.	масло
	Волокна и ткани.	6ч		
9	Волокно шёлка. Пряжа из волокон шёлка	1ч	Знакомятся с шёлковым волокном с свойствами натурального шёлкового волокна, получением пряжи из шёлкового волокна. Чертят таблицу и заполняют её, отвечают на вопросы.	Шёлковое волокно Шёлк- сырец
10	Свойства шёлковых тканей.	1ч	Знакомятся с разновидностями шёлковых тканей и изделиями из этих тканей, с отрицательными свойствами шёлковых тканей с необходимостью декатировать ткани, чтобы она дала усадку.	Шёлковые ткани
11	Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам.	1ч	Записывают технологические свойства хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей в тетрадь. Отвечают на вопросы.	Скольжение, Осыпание, Прорубаемость, Усадка, Раздвигаемость нитей в швах
12	Волокна из искусственного шёлка.	1ч	Знакомятся с волокнами химического происхождения. Происхождением вискозного волокна, свойствами вискозного волокна, получением и свойством ацетатного волокна. Заполняют таблицу и отвечают на вопросы.	Вискозное волокно Ацетатное волокно Искусственный шёлк.
13	Свойства тканей из искусственного шёлка. Определение тканей из натурального и искусственного шёлка.	1ч	Рассматривают образцы тканей и определяют вид ткани по свойствам и характеру горения нити. Оформляют образцы ткани и заполняют таблицу свойства ткани.	Блеск, прочность, мягкость, сминаемость, драпируемость, гигроскопичность, осыпание, теплозащитные свойства
14	Синтетические волокна. Свойства волокон из синтетических и смешанных волокон.	1ч	Определяют волокна капрона, лавсана, нитрона: сравнивают эти волокна по внешнему виду и характеру горения, результаты наблюдений записывают в тетрадь. Знакомятся с свойствами капроновых тканей, из смешанных волокон.	Синтетические волокна Волокна капрона, лавсана, нитрона. Электризация ткани.

	Дополнительные сведения о ткани.	6ч		
15	Отделка ткани.	1ч	Знакомятся с основными операциями отделки ткани : опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание, и окончательной отделкой.	Отделка ткани - опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание, ширение ткани.
16	Возможные дефекты ткани в процессе её производства.	1ч	Знакомятся с дефектами ткачества, крашения и нанесения печатного рисунка. Отвечают на вопросы.	Крашения, Печатания рисунка.
17	Выбор ткани для пошива верхней одежды.	1ч	Знакомятся с тканями для пошива платья и расположением рисунка на платье из ткани с крупным растительным рисунком, раскладкой выкройки на ткани. Оформляют образцы тканей с крупным и растительным рисунками.	Растительный рисунок
18	Подготовка ткани к раскрою.	1ч	Декатируют ткань, определяют дефекты в ткани, раскладывают ткань для раскроя, раскладывают детали выкройки на ткани, обмеловка деталей выкройки	Декатирование ткани-увлажнить и проутюжить
19	Раскрой и подготовка деталей кроя к обработке.	1ч	Откладывают припуск на обработку, проверяют правильность второго контура и раскраивают. Готовят детали кроя к обработке.	Портновский мел, Обмеловка, Копировальные стежки
20	Подготовка изделия к примерке.	1ч	Знакомятся с устройством манекена, смётывают детали кроя, изделие одевают на манекен и проверяют точность выполнения работы. Отвечают на вопросы.	Манекен
	Сведения об одежде.	3ч		

21	Стиль в одежде и мода. Комплекты женской одежды.	1ч	Знакомятся с одеждой классического стиля, спортивного стиля, фольклорного стиля, романтического стиля. С модой в одежде и изменения в моде. Определяют по журналу мод направление современной моды. Составляют комплект одежды для дома.	Стиль в одежде: классический, спортивный, фольклорный, романтический комплект
22	Силуэт в одежде. Фасоны плечевых изделий.	1ч	Знакомятся с разновидностями силуэта в одежде, как различают силуэты в одежде: прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный. Рассматривают рисунки и определяют силуэты одежды. Знакомятся с плечевыми изделиями с видами рукавов по крою.	Силуэты: прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный
23	Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия.	1ч	Знакомятся с видами фигур по осанке, и какие особенности фигуры надо учитывать при выборе фасона изделия. Отвечают на вопросы.	Фигуры: Нормальная Сутулая, Перегибистая
	Изготовление блузок.	7ч		
24	Сведения о блузках. Прямая блузка без рукавов и воротника.	1ч	Определяют, к каким изделиям по способу носки относят блузку, ткани для блузки, как можно отделать блузку и какие основные детали имеет блузка, швы применяемые при пошиве, ткани, отделочные материалы.	Блузка ,Полочка, Спинка Сачной шов, оконтовочный шов, шов вподгибку с закрытым срезом.
25	Снятие мерок	1ч	Снимают мерки для построения чертежа основы прямой блузки с учащихя группы и записывают свои мерки в тетрадь. Отвечают на вопросы.	Ширина груди Длина спины до талии Длина переда до талии Высота груди, высота плеча косая Ширина спины Центр груди Ширина плеча Рост

26	Построения чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4.	1ч	Строят сетку, чертёж спинки, чертёж переда, обводят контур чертежа сплошной основной линией.	Прибавки: по линии груди к ширине спинки
27	Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину.	1ч	Выполняют расчёты по своим меркам по пунктам инструкционной карты и строят чертёж основы прямой блузки по своим меркам в натуральную величину.	Величины биссектрисы угла по спинке и полочке
28	Перемещение нагрудной вытачки в боковой срез.	1ч	Выполняют работу по перемещению нагрудной вытачки в боковой срез в масштабе 1:4 и по своим меркам в натуральную величину.	Моделирование полочки
29	Перемещение нагрудной вытачки в срез горловины.	1ч	Выполняют работу по перемещению нагрудной вытачки в срез горловины в масштабе 1:4 и по своим меркам в натуральную величину.	Моделирование переда
30	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей блузки на ткани и раскрой.	1ч	Готовят ткань к раскрою .Экономно выполняют раскладку деталей блузки на ткани, обводят контур деталей, откладывают ширину припуска на обработку, проверяют работу и раскраивают детали блузки по линии припуска.	Подготовить ткань Выполнить раскладку деталей выкройки Выполнить обмеловку. Отложить припуски на обработку. Раскроить.
31-32	Самостоятельная работа.	2ч	Обрабатывают срез на образце окантовочным швом и косой бейкой и срез двойной строчкой.	
33-34	Вводное занятие.	2ч	Знакомятся с планом работы на четверть, о бережном отношении к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.	
	Изготовление блузок.	28ч		
35-36	Подготовка деталей кроя блузки к обработке. Подготовка блузки к примерке.	2ч	Прокладывают копировальные стежки по припускам на обработку и контрольные линии по линиям середины полочки и спинки, проверяют качество работ. Сметывают изделие, проверяют правильность выполнения работы.	Копировальные стежки Прямые стежки Сметать
37-38	Проведение примерки блузки.	2ч	Надевают блузку на заказчика, уточняют положение плечевого шва, линии талии и бокового шва, ширину и длину изделия, вносят	Примерка

	Составление плана работы по пошиву прямой блузки.		исправления и смётывают изделие по новым линиям. Составляют план работы по пошиву блузки	Блузка
39	Обработка нагрудных вытачек.	1ч	Стачивают вытачки, удаляют намётку, проверяют правильность выполнения, заутюживают вытачку и сутюживают слабинку ткани в концах вытачек.	Стачать Приутюжить Сутюжить
40	Обработка плечевых срезов.	1ч	Стачивают плечевые срезы, обмётывают срезы на универсальной швейной машине, проверяют качество работы и разутюживают плечевые срезы.	Стачать, Обметать Разутюжить
41-42	Обработка среза горловины косой обтачкой	2ч	Раскраивают косую обтачку и обрабатывают срез горловины окантовочным швом, удаляют намётку, проверяют качество работы и приутюживают.	Раскроить, Окантовочный шов, Приутюжить
43	Обработка боковых срезов.	1ч	Стачивают боковые срезы, обмётывают срезы на универсальной швейной машине, проверяют качество работы и приутюживают шов соединения.	Стачать, Обметать, Приутюжить
44	Обработка срезов пройм косой обтачкой.	1ч	Раскраивают косые обтачки, обрабатывают срезы пройм окантовочным швом, проверяют качество работы и приутюживают.	Раскроить, Окантовочный шов, Приутюжить
45	Обработка нижнего среза.	1ч	Обрабатывают нижний срез в изделии швом вподгибку с закрытым срезом, проверяют качество работы и приутюживают.	Шов вподгибку с закрытым срезом, Приутюжить
46	Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4.	1ч	Строят новую линию плеча детали переда, линию низа и новую линию бока. Строят линию плеча детали спинки линию горловины	Конструирование
47-48	Изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом по своим меркам в натуральную величину.	2ч	Изготавливают выкройку блузки с коротким цельнокроеным рукавом в натуральную величину.	Цельнокроеный рукав
49	Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки на	1ч	Готовят ткань к раскрою, экономно накладывают детали выкройки на ткань, обводят контур деталей, откладывают ширину припуска на	Утюжат, Определяют направление долевых

	ткани.		обработку срезов.	нитей
50	Раскрой блузки	1ч	Проверяют качество выполненной работы и раскраивают детали блузки по линиям припусков.	Раскрой
51	Подготовка деталей кроя блузки к обработке.	1ч	Прокладывают копировальные строчки по линии горловины, плеча, проймы, линии бока, низа, талии и вытачек и контрольные линии строчками прямых стежков.	Копировальные строчки
52	Подготовка блузки к примерке.	1ч	Сметывают вытачки, плечевые и боковые срезы блузки.	Сметать
53	Проведение примерки блузки.	1ч	Надевают изделие и уточняют положение плечевого шва, линии талии и бокового шва, вносят исправления, сметывают изделие по новым линиям.	Примерка
54	Обработка плечевых срезов.	1ч	Стачивают плечевые срезы стачным швом, обрабатывают срезы на универсальной швейной машине, проверяют качество работы и заутюживают шов.	Стачать, Обметать, Заутюжить
55	Обработка среза горловины косой обтачкой.	1ч	Раскраивают косую обтачку и обрабатывают срез горловины окантовочным швом, проверяют качество работы, приутюживают.	Раскроит,Окантовочны й шов, Приутюжить.
56	Обработка боковых срезов.	1ч	Стачивают боковые срезы, обметывают на универсальной швейной машине, проверяют качество работы и заутюживают на спинку.	Стачать, Обметать, Заутюжить
57	Обработка нижнего среза рукавов.	1ч	Обрабатывают нижний срез рукавов швом вподгибку с закрытым срезом, проверяют качество работы и отутюживают.	Шов вподгибку с закрытым срезом, Отутюживают
58	Обработка нижнего среза в изделии притачным поясом.	1ч	Выкраивают и обрабатывают пояс, соединяют пояс с изделием, обметывают срез соединения, проверяют качество работы, заутюживают на основную деталь изделия и закрепляют шов машинной строчкой с лицевой стороны.	Выкроить Притачать Обметать Заутюжить Закрепить

59-60	Окончательная отделка блузки.	2ч	Очищают изделие от ниток, утюжат готовое изделие и оставляют на вешалках до полного высыхания.	Чистка, Утюжка
61-62	Сведения о платье Цельнокроеное платье	2ч	Знакомятся с разновидностями платьев, с тканями для платья, с выбором фасона платья, летние, повседневные, спортивные, домашние, для торжественных случаев, отвечают на вопросы. Знакомятся с платьями, которые называют цельнокроеные.	Платье Цельнокроеное
63-64	Самостоятельная работа.	2ч	Раскраивают детское платье с использованием готового лекала. Шьют платье детское 24 размера без воротника и рукавов.	
65-66	Вводное занятие	2ч	Знакомятся с планом работы на четверть, и о добросовестном отношении к труду.	
	Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки	27ч		
67	Снятие мерок для изготовления выкройки цельнокроеного платья	1ч	Снимают мерку обхват талии и мерку длины юбки с учащимися группы и записывают свои мерки в тетрадь	Обхват талии Длина изделия
68	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4.	1ч	Изготавливают выкройку цельнокроеного платья прямого силуэта на основе выкройки блузы в масштабе, вырезают детали выкройки и оформляют в альбом.	Мерка Длина юбки
69	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в натуральную величину.	1ч	Изготавливают выкройку цельнокроеного платья прямого силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, вырезают выкройку и готовят к раскрою.	Выкройка платья прямого силуэта
70	Выполнение моделирования выреза горловины на платье	1ч	Выбирают фасон выреза горловины и выполняют моделирование выреза горловины на своей выкройке цельнокроеного платья.	Моделирование выреза горловины
71	Изготовление выкройки подкройных обтачек к вырезу горловины и проймы. По своей	1ч	Выполняют работу по изготовлению выкроек подкройных обтачек к вырезу горловины и проймы по своей выкройке цельнокроеного платья.	Обтачка подкройная для горловины и проймы

	выкройке платья			
72	Обработка среза горловины подкройной обтачкой.	1ч	Раскраивают детали подкройной обтачки, стачивают детали обтачки и края по плечевому срезу, соединяют обтачку с основной деталью, выворачивают и вымётывают кант из основной детали, обмётывают отлетной срез обтачки и закрепляют, оформляют образец	Раскроить. Стачать Обтачать. Выметать кант. Обметать срез Потайные подшивочные стежки
73	Обработка разреза для застёжки.	1ч	Знакомятся, в каких случаях делается разрез для застёжки и способами его обработки, отвечают на вопросы.	Разрез Застёжка
74	Обработка разреза для застёжки обтачкой.	1ч	Отмечают с изнаночной стороны длину разреза застёжки, раскраивают долевую обтачку и обрабатывают разрез для застёжки на образце, проверяют качество работы и оформляют образец в альбом.	Обтачка. Соединить Выметать Прострочить Закрепить обтачку Отделочной строчкой
75	Разработка фасона цельнокроеного платья.	1ч	Составляют план по разработке фасона выбранной модели: зарисовать модель платья. Подобрать образцы ткани. Рассчитать количество ткани. Выполнить работу по изменению выкройки. Изготовить выкройку.	Фасон платья
76	Выполнение работы по разработке фасона выбранной модели.	1ч	Описывают фасон платья для торжественного случая, рассчитывают расход ткани, изменяют выкройку цельнокроеного платья, форму выреза горловины, переносят нагрудную вытачку, изготавливают выкройку дополнительных деталей.	Выкройка, Оборки, Крылышко для обработки срезов пройм
77	Выполнение раскладки деталей выкройки цельнокроеного платья на ткани. Раскрой цельнокроеного платья.	1ч	Готовят ткань к раскрою, раскладывают детали переда и спинки выкройки платья на ткани, делают обмеловку основы выкройки, наносят припуски на обработку. Вырезают детали изделия по припускам на швы	Экономное раскладывание лекала на ткани. Раскрой
78	Подготовка деталей края к обработке. Подготовка платья к примерке	1ч	Прокладывают контурные и контрольные линии - линии груди, талии, бёдер. Смётывают, изделие по припускам на швы совмещая линии талии и бёдер.	Копировальные строчки. Сметать

79	Проведение примерки платья.	1ч	Переносят исправления на вторую сторону изделия, сметывают по новым, уточнённым линиям, замётывают нижний срез изделия. Надевают изделие на фигуру и проверяют его посадку.	Сметать, Заметать
80	Обработка нагрудных и талевых вытачек.	1ч	Стачивают вытачки, проверяют качество работы и заутюживают вытачки, сутюживают слабинку ткани в концах вытачек	Стачать, Заутюжить, Сутюжить
81	Обработка плечевых срезов.	1ч	Стачивают плечевые срезы, обмётывают на универсальной швейной машине, проверяют качество работы, разутюжить в разные стороны.	Стачать Разутюжить
82	Раскрой оборок и косых обтачек.	1ч	Раскраивают детали оборок для обработки среза горловины и нижнего среза. Раскраивают косые обтачки, проверяют качество работы.	Раскроить Оборка Косая обтачка
83-84	Обработка оборок.	2ч	Стачивают детали оборки, обрабатывают отлетные срезы оборок, прокладывают две вспомогательные строчки по срезам притачивания оборок и выполняют сборку. Проверяют качество работы.	Стачать Оборка Сборка
85-86	Обработка среза горловины.	2ч	Соединяют оборку с срезом горловины и обрабатывают горловину косой двойной обтачкой, проверяют качество работы.	Оборка Косая двойная обтачка
87-88	Обработка боковых срезов.	2ч	Стачивают боковые срезы и обмётывают на универсальной швейной машине, проверяют качество работы и разутюживают боковые швы.	Стачать, Обметать, Разутюжить
89-90	Обработка срезов пройм.	2ч	Соединяют детали оборок с срезом пройм и обрабатывают срезы пройм подкройной обтачкой, обмётывают отлетные срезы обтачек, проверяют качество работы, утюжат.	Соединяют Обрабатывают Подкройная обтачка Обметать
91-92	Обработка нижнего среза.	2ч	Соединяют детали оборок, прокладывают по срезу притачивания две машинные строчки, выполняют сборку и соединяют оборку с изделием. Обрабатывают срезы шва и заутюживают, проверяют качество работы.	Стачать. Сборка,Оборка, Притачать, Обметать. Заутюжить
93	Окончательная отделка изделия.	1ч	Очищают изделие от ниток и выполняют влажно- тепловую обработку изделия, подвешивают изделие на вешалку до полного	Влажно – тепловая

			высыхания.	обработка
	Отделка швейных изделий.	9 ч		
94	Виды отделки.	1ч	Определяют виды отделки, о отличительных особенностях постоянной и съёмной отделки, о обилии отделки в одном изделии. Работают с журналами мод и определяют постоянные и съёмные отделки.	Постоянная отделка Съёмная отделка
95	Вышивка гладью. Приёмы вышивки гладью.	1ч	Знакомятся с видами вышивки гладью, материалами инструментами, и приспособлениями, переводом рисунка на ткань. Переводят рисунок на ткань. Выполняют на образце элементы вышивки гладью: односторонней.	Вышивка гладью, Гладь Узор, Пяльцы Копировальная бумага Односторонняя гладь
96	Выполнение вышивки двусторонне глади.	1ч	Выполняют на образце элементы вышивки двусторонней глади. Оформляют образец в альбом.	Двусторонняя гладь
97	Выполнение вышивки выпуклой глади.	1ч	Выполняют на образце элементы вышивки выпуклой глади. Оформляют образец в альбом.	Выпуклая гладь
98	Выполнение вышивки косой глади.	1ч	Выполняют на образце элементы вышивки косой глади. Оформляют образец в альбом.	Косая гладь
99	Выполнение вышивки контурной глади.	1ч	Выполняют на образце элементы вышивки контурной глади. Оформляют образец в альбом.	Контурная гладь
100	Выполнение вышивки штриховой глади.	1ч	Выполняют на образце элементы вышивки штриховой глади. Оформляют образец в альбом.	Штриховая гладь
101-102	Выполнение вышивки белой глади.	2ч	Выполняют на образце элементы вышивки белой глади. Оформляют образец в альбом.	Белая гладь Настил
103-104	Самостоятельная работа	2ч	Раскраивают косую двойную обтачку.	Оконтовочный шов

			Обрабатывают низа короткого рукава оконтфовочным швом	
105-106	Вводное занятие.	2ч	Знакомятся с планом работы на четверть, ответственностью обучения в швейной мастерской, техникой безопасности при пользовании инструментами и оборудованием.	
	Отделка швейных изделий.	11ч		
107	Выполнение мережки «столбиком».	1ч	Выдёргивают нити из ткани образца, закрепляют рабочую нитку. Выполняют мережку «кисточка» на одной стороне продёрнутой полосы и на другой стороне продёрнутой полосы. Оформляют образец в альбом.	Мережка «столбик»
108	Выполнение мережки «снопик».	1ч	Выдёргивают 12 нитей из ткани образца, выполняют мережку «столбик», закрепляют рабочую нитку посередине края мережки и соединяют по 2-3 столбика. Оформляют образец в альбом.	Мережка «снопик»
109	Выполнение мережки «раскол» с обработкой среза швом вподгибку.	1ч	Определяют ширину шва вподгибку и выдёргивают 5-8 нитей из ткани образца, замётывают подгиб, выполняют мережку «кисточка» с чётным количеством нитей одновременно закрепляя подгиб. Выполняют мережку на другой стороне полосы, разделяя иглой нити кисточки пополам. Оформляют образец.	Мережка «раскол»
110	Рюши.	1ч	Определяют чем рюш похож на оборку и каким способом можно обработать срезы рюша.	Рюш
111	Соединение рюша с основной деталью.	1ч	Обрабатывают срезы рюши, определяют середину рюши и прокладывают две машинные строчки для образования сборок, собирают деталь рюши и настрачивают на основную деталь. Проверяют качество и оформляют в альбом.	Обметать Сборка Настрочить
112	Воланы.	1ч	Определяют чем воланы, отличаются от оборки, в каких случаях применяются воланы для отделки, способами обработки срезов волана и соединения с изделием. Отвечают на вопросы.	Волан, Спираль, Фалды

113	Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины.	1ч	Рассчитывают длину линии притачивания волана, радиус окружности. Строят чертёж волана к круглому вырезу горловины и изготавливают выкройку волана в масштабе 1:4 и оформляют в альбом.	Чертёж Выкройка
114	Построение чертежа и изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом.	1ч	Меняют длину линии притачивания волана, строят чертёж волана к вырезу горловины углом в масштабе 1:4 и изготавливают выкройку волана, оформляют выкройку в альбом.	Чертёж , Выкройка
115	Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.	1ч	Строят чертёж волана в виде оборки в масштабе 1:4 и изготавливают выкройку волана 1:4, оформляют образец в альбом.	Чертёж, Выкройка
116	Мелкие складочки и защипы.	1ч	Определяют чем, защипы отличаются от мелких складочек и почему мелкие складочки и защипы выполняют на ткани до раскроя деталей. Отвечают на вопросы.	Мелкие складочки Зашипы
117	Выполнение мелких складочек и защипы.	1ч	Выполняют мелкие складочки и защипы на образце, оформляют образцы в альбом.	Заметать, Застрочить, Заутюжить
	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий	19ч		
118	Рукава.	1ч	Определяют виды рукавов и манжет, какие рукава бывают по длине, по крою.	Рукава, Манжеты, Манжета, Подманжета
119	Снятие мерок.	1ч	Знакомятся с мерками для построения чертежа основы длинного рукава, снимают мерки с учащих группы и записывают свои мерки в тетрадь.	Обхват шеи Обхват плеча Длина рукава Обхват запястья
120	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4.	1ч	Строят чертёж длинного прямого рукава: строят линию середины рукава, линию локтевого среза, переднего среза, оката рукава, линию низа. Построение манжета.	Чертёж Локтевой срез Передний срез Окат Нижний срез
121	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину.	1ч	Выполняют расчёты по своим меркам и строят чертёж основы длинного прямого рукава и манжеты по своим меркам в натуральную величину.	Линия локтя

122	Подготовка деталей выкройки к раскрою.	1ч	Проверяют правильность выполнения чертежа, вырезают детали выкроек по контурным линиям и готовят выкройку к раскрою.	Короткий рукав Сгиб ткани
123	Виды обработки нижнего среза длинного рукава.	1ч	Определяют виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава: швом вподгибку с закрытым срезом, манжетой с застёжкой, резиновой тесьмой, окантовочным швом.	Резиновая тесьма
124	Обработка прямой манжеты.	1ч	Обрабатывают прямую манжету с застёжкой, состоящей из одной детали из двух деталей и прямой замкнутой манжеты. Оформляют образцы в альбом.	Скроить Сметать Стачать Выметать Приутюжить
125	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой.	1ч	Раскраивают детали рукава и манжеты, обрабатывают замкнутую манжету и соединяют рукав стачным швом, обмётывают срезы соединения, заутюживают. Соединяют манжету с рукавом, оформляют образец.	Соединить Обметать
126	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой(второй способ).	1ч	Раскраивают детали рукава и манжеты, выполнить сборку нижнего среза рукава, соединяют манжету с рукавом. Соединяют срезы рукава и манжеты, обмётывают срезы соединения, разутюживают и закрепляют срез подманжеты. Оформляют образец.	Выкроит Сборка Притачать Стачать Разутюжить Отутюжить
127	Обработка нижнего среза рукава манжетой на застёжки.	1ч	Раскраивают детали рукава, долевую обтачку и манжеты. Обрабатывают разреза обтачкой. Обрабатывают манжету и соединяют с нижней частью изделия. Обмётывают петлю и пришивают пуговицу. Проверяют качество и оформляют образец.	Притачать, Выметать, Стачать, Заутюжить, Заметать , Приутюжить, Настрочить
128	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой.	1ч	Уточняют ширину припуска на подгиб нижнего среза рукава, раскраивают детали рукава и длину резиновой тесьмы. Стачивают срезы рукава, обрабатывают нижний срез швом вподгибку с закрытым срезом и вставляют тесьму. Проверяют качество и оформляют образец.	Стачать. Обметать Обработать Отутюжить. Вставить
129	Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей	1ч	Уточняют ширину припуска на манжет, раскраивают деталь рукава, прокладывают контрольные линии припуска на манжету, замётывают припуск, закрепляют отделочной строчкой, стачивают срезы рукава,	Заметать. Застрочить

	манжетой.		обмётывают, утюжат, проверяют качество и оформляют образец.	Отутюжить Стачать Обметать
130	Соединение рукавов с проймой.	1ч	Знакомятся с способами определения правого и левого рукава, высшей точкой в рукаве, выполняют разметку контрольных точек на срезе проймы изделия и по окату рукава. Отвечают на вопросы.	Окат рукава Локтевая выточка Сборка
131	Соединение рукавов с проймой.	1ч	Прокладывают машинную строчку по окату рукава для сборки, соединяют срезы рукава, обмётывают срезы, разутюживают, обрабатывают нижний срез рукава, собирают окат рукава на сборку. Вмётывают рукав в пройму, втачивают рукав, обмётывают срезы рукава и пройм вместе, заутюживают. Проверяют качество работы.	Стачать Обметать Сборка Шов внодгибку с закрытым срезом Вметать. Втачать Заутюжить
132	Подборта.	1ч	Знакомятся с изделиями с застёжкой спереди с припуском на застёжку и его названием, что называют подбортом, его видами, названиями срезов. Отвечают на вопросы.	Борт Подборт Внешний срез подборта Внутренний срез подборта Уступ
133-134	Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом.	2ч	Выполняют работу по изготовлению выкройки подборта, цельнокроено-го с бортом, в масштабе 1:4. Изготавливают выкройку полочки с цельнокроеным подбортом в масштабе 1:4.	Выкройка подборта Выкройка полочки с подбортом
135-136	Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделия с застёжкой до верха.	2ч	Изготавливают выкройку полочки с цельнокроеным ,подбортом для, блузки с застёжкой до верха по своей выкройке основы цельнокроеного платья в натуральную величину.	Выкройка Подборта для блузки
137-138	Самостоятельная работа.	2ч	Обрабатывают нижний срез рукава замкнутой манжетой на образце.	

Организация труда

Отметка «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

Отметка «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

Отметка «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда

Отметка «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «4» ставится, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «2» ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделий (работы)

Отметка «5» ставится, если изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

Отметка «4» ставится, если изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3» ставится, если изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

Отметка «2» ставится, если изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

Литература для учителя

- Екжанова Е. А. , Стребелева Е. А Системный подход к разработке

коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта.

- Зимина Н. И. Методы обработки швейных изделий. М.. 1992 г.

- Исаев В. В. Оборудование швейных предприятий. М. Лёгкая и пищевая промышленность, 1994.г.

- Мирский С. Л. , Журавлёв Б. А. . Иноземцева Л. С. , Ковалва Е. А. ,

Васенков Г. В. Программы для 5-9 классов специальных коррекционных учреждений 8 вида. Сборник № 2 – М.: Владос, 2000 г.

- Осипова Л. В. практикум по обработке тканей. М. Просвещение, 1999г.

- Полянская Л. И. Об организации инновационной деятельности специальной (коррекционной) школе-интернат 8 вида. (Журнал Дефектология № 2 , 2005 г.)

- Труханова А. Т. Основы швейного производства. М., Просвещение,

1998 г.

- Федеральная программа «Дети - сироты» Министерство общего и

профессионального образования. «Портная индивидуальной мастерской», Брянск 1997 г. Свиридова Л. В., Жураковская М. В.

Литература для учащихся:

1. Егорова Р. И. Учись шить. М., Просвещение 1998 г.
2. Экшурская Т. Н., Юдина Е. Н., Белова И. А.. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка. Лениздат, 1992 г.
3. Г. Б. Картушина, Г. Г. Мозговая. Технология. Швейное дело. 8 класс.
4. Учебник для спец. (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М.: Просвещение, 2010 г.

Материально техническая база швейной мастерской.

- Ручные швейные машины.
- Ножные швейные машины.
- Машины с электрическим приводом.
- Производственные швейные машины.
- Лекала для конструирования одежды.
- Измерительные инструменты.
- Ножницы различных видов и размеров.
- Приспособления для машинных и ручных работ.
- Таблицы по машиноведению и швейному делу.
- Предметные технологические карты.